ПРОГРАММА  ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА  
для 7  класса  
"Дизайн приусадебного участка" (35 часов)  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учащиеся 5-9 классов основной школы в рамках обучения по разделу «Растениеводство» (Технология) должны познакомиться с различными направлениями и основными понятиями растениеводства, научиться выращивать культурные растения.

В настоящее время в связи с расширением озеленительных работ в российских городах, сёлах, строительством коттеджей и оформлением участков вокруг них оказались очень востребованными такие специальности, как ландшафтный дизайнер, оформитель «зеленого строительства», в недавнем прошлом – озеленитель. Поэтому знания и умения, полученные в результате обучения, учащиеся могут использовать в своей дальнейшей практической жизни в качестве цветовода или озеленителя, агронома – дизайнера, дизайнер –ландшафтовед, эколог. Они смогут продолжить свое образование в среднем или высшем профессиональном учебном заведении по этому направлению и получить профессии, пользующиеся высоким спросом на современном рынке труда.

Элективный курс является межпредметным и рассчитан на 35 часов, по одному часу в неделю в течение всего учебного года. Курс состоит из восьми тем. При реализации программы выполняются следующие принципы: личностно- ориентированный подход, гуманизация и экологизация образования. Курс представляется особенно актуальным, т.к. имеет практическую направленность, по его окончании учащиеся смогут самостоятельно проектировать культурные ландшафты разного уровня и получат представление о профессии цветовода-декоратора. Также учащиеся смогут получить основы экологического мониторинга, познакомиться с отдельными методиками определения состояния окружающей среды.

**Цели обучения:**

-познакомить учащихся с основными понятиями «зелёного строительства» и цветоводства, с ассортиментом цветочных культур, наиболее широко используемых в «зеленом строительстве», их требованиями к условиям выращивания;

-привить любовь к труду на земле, способствовать развитию умения работать с землей и составлять композиции  растений;  
- эстетическое и экологическое образование через многообразие видов культурных  
ландшафтов и экологический мониторинг;  
- обучить технологиям «зелёного строительства» и агротехнологиям, используемым в цветоводстве;

- познакомить с элементами цветочно-декоративного оформления территории;

- развивать навыки проектной деятельности.

Достижение данной цели возможно через решение следующих задач:

**Задачи обучения:**  
1)      познакомить учащихся с теорией ландшафтоведения и видами ландшафтов;  
2)      добиться усвоения знаний учащимися;  
3)      полученные знания применить на практике на примере создания собственного проекта культурного ландшафта;  
4)      сформировать умение проводить экологический мониторинг отдельной территории.   
Успешность прохождения курсов будет оцениваться исходя из количества набранных баллов, которые будут накапливаться исходя из:   
1)      успешности выполнения тестовых и практических работ;  
2)      написания реферата;  
3)      выполнения творческих и исследовательских работ;  
4)      создания и защиты проекта.     

***Научить:***

* готовить почву для выращивания цветочных культур; делать дренаж на участке, готовить почвосмесь определенного состава, копать, рыхлить;
* правильно выполнять агротехнологические операции: сеять семена, проводить вегетативное размножение цветочных культур, поливать, подкармливать, защищать от сорняков, вредителей и болезней, формировать внешний вид (габитус) цветочного растения;
* использовать знания, полученные на уроках биологии, математики, географии, для цветочно-декоративного оформления участка;
* проводить фенологические наблюдения, оформлять дневник наблюдений;
* неукоснительно соблюдать правила безопасного труда на пришкольном участке;
* использовать понятийный аппарат курса «дизайнер приусадебного участка» при проведении дискуссий и обсуждений.
* применять полученные знания в практической деятельности, использовать их в новых ситуациях;

Также особое внимание уделять самостоятельной работе учащихся. Учащиеся должны уметь формулировать цель своей работы, выделять в ней задачи, находить информацию, непосредственно выполнять работу, активно использовать в обсуждении с друзьями и родителями понятийный аппарат темы.

**Содержание данного курса предполагает разнообразные виды учебно-познавательной деятельности учащихся, в том числе:  
-** делать дренаж на участке;   
- сеять семена, проводить вегетативное размножение цветочных культур;

- подготовка устных сообщений с использованием различных источников информации;   
- моделирование и проектирование;

Учебно-познавательная деятельность может быть индивидуальной, групповой и коллективной.  
**Содержание курса предполагает возможности самоопределения такие, как выбор:**- объектов изучения

- форм работы

- тем и форм итоговой работы

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**  
**Тема 1. Введение. История возникновения искусственных ландшафтов (2часа).**  
Исторические истоки садово-паркового садоводства. Основные садово-парковые стили.  
Регулярные парки, заложенные на ровной местности. Регулярные и террасные парки.  
Регулярные парки периода эклектики. Пейзажное паркостроение.  
Принципы ландшафтно-планировочной организации населенных мест. Ландшафтная организация территории учебных заведений и больниц.  
Экскурсия на пришкольный участок.  
**Тема 2. План участка (2 часа).**  
Масштаб. Виды съемок. Условные знаки.  
Практическая работа «Составление плана школьного газона».  
**Тема 3. Садовые земли (3 часа).**  
Виды садовых земель: дерновая, перегнойная, вересковая, торфяная, компостная, древесная, хвойная, листовая. Почвенные смеси. Подготовка грунта. Удобрения: минеральные и органические. Нормы внесения удобрений.  
Практическая работа «Расчет норм внесения удобрений».

Практическая работа «Перекопка почвы, рыхление и выравнивание поверхности»  
**Тема 4. Деревья и кустарники (2 часа).**  
Ассортимент деревьев и кустарников. Правила посадки и ухода за деревьями и кустарниками. Обрезка и прививка деревьев.  
Практическая работа «Прививка деревьев».  
**Тема 5. Газоны, садовые дорожки и площадки (3 часа).**  
Виды садовых дорожек. Материалы и оборудование для изготовления садовых дорожек.  
Методика изготовления. Классификация газонов. Газонные травы.  
Практическая работа «Уход за газоном: регулярное скашивание, уничтожение сорных трав, полив».  
**Тема 6. Цветочные культуры и их выращивание (10 часов)**Классификация цветочно-декоративных растений, особенности их размножения. Однолетники, двулетники, многолетники открытого грунта и многолетники, зимующие в помещении. Размножение цветов. Высадка рассады и растений в цветники. Уход за цветником. Защита цветов от вредителей и болезней.  
Разновидности посадок и их планирование. Цветники и клумбы. Структура и форма клумбы. Ковровые цветники. Миксбордер. Цветовые гаммы цветников и клумб. Цветы от снега и до снега.  
Альпинарий. Лекарственный цветник. Овощные клумбы. Злаки и осоки в цветнике.  
Выгонка растений. Газонные травы.  
Практическая работа «Моделирование цветника».  
Практическая работа «Проведение допосевной обработки цветочных семян».

Практическая работа «Посев цветочных семян в рассадные ящики»

Практическая работа «Уход за цветочными сеянцами: полив путем разбрызгивания, пикировка рассады, дополнительное освещение рассады, создание дополнительного температурного режима для рассады».

**Тема 7. Цветочно-декоративное оформление (11 часов).**

Характеристика регулярной и ландшафтной планировки участка. Художественная композиция и правила её создания. Элементы цветочно-декоративного оформления, их характеристика: клумбы, рабатки, бордюры, миксбордеры, солитеры, группы, массивы. Альпийская горка, водоем, вертикальное озеленение, теневой цветник. Ассортимент цветочных культур для составления художественных композиций.

Практическая работа «Проект «Наш цветник»: формулирование цели проекта, планирование задач»

Практическая работа «Выбор цветочных культур для цветников»

Практическая работа « Составление схемы художественной композиции на бумажном носителе»

Практическая работа «Подготовка участка для разбивки цветника: разметка цветника на участке, подготовка почвосмеси, перекопка почвы»

Практическая работа «Посадка рассады, луковиц, многолетников в открытый грунт»

**Тема 8.Подготовка и защита проектов (2часа).**  
Практическая работа «Составление проекта озеленения школьной территории».  
Конференция по защите проектов. Подведение итогов. 

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

Количество часов 35, в неделю 1 час

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | Теория | Практика |
| 1 | Введение. История возникновения искусственных ландшафтов. | 2 (из них 1 экскурсия | 1 | 1 |
| 2 | План участка | 2 (из них 1 практ. раб. | 1 | 1 |
| 3 | Садовые земли | 3 (из них 2 практ. раб) | 1 | 2 |
| 4 | Деревья и кустарники | 2 (из них 1 практ. раб.) | 1 | 1 |
| 5 | Газоны, садовые дорожки и площадки | 3 (из них 1 практ. раб.) | 2 | 1 |
| 6 | Цветочные культуры и их выращивание | 10 (из них 5 практ. раб.) | 5 | 5 |
| 7 | Цветочно-декоративное оформление | 11 (из них 5 практ. раб.) | 6 | 5 |
| 8 | Подготовка и защита проектов | 2 (из них 2 разработка проекта; 2 защита) | - | 2 |
| 9 | Итого |  | 17 | 18 |
| 10 | Итого | 35 |  |  |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Тема урока | Количество часов | Практическая работа |
| **1.Введение. История возникновения искусственных ландшафтов (2часа).** | 1.Исторические истоки садово-паркового садоводства. Основные садово-парковые стили. Регулярные парки, заложенные на ровной местности. Регулярные и террасные парки. | 1 |  |
| 2. Регулярные парки периода эклектики. Пейзажное паркостроение. Принципы ландшафтно-планировочной организации населенных мест. Ландшафтная организация территории учебных заведений и больниц. Экскурсия на пришкольный участок. | 1 | Экскурсия на пришкольный участок. |
| **2. План участка (2 часа).** | 3 Масштаб. Виды съемок. Условные знаки. | 1 | Составление плана школьного газона. |
| **3. Садовые земли (3 часа).** | 4. Виды садовых земель: дерновая, перегнойная, вересковая, торфяная, компостная, древесная, хвойная, листовая. Почвенные смеси. Подготовка грунта. Удобрения: минеральные и органические. Нормы внесения удобрений. | 1 | Расчет норм внесения удобрений.  Перекопка почвы, рыхление и выравнивание поверхности. |
| **4.Деревья и кустарники (2 часа** | 5.Ассортимент деревьев и кустарников. Правила посадки и ухода за деревьями и кустарниками. Обрезка и прививка деревьев. | 1 | Прививка деревьев. |
| **5. Газоны, садовые дорожки и площадки (3 часа** | 6. Виды садовых дорожек. Материалы и оборудование для изготовления садовых дорожек  7. Методика изготовления. Классификация газонов. Газонные травы. | 2 | Уход за газоном: регулярное скашивание, уничтожение сорных трав, полив. |
| **6.Цветочные культуры и их выращивание (10 часов)** | 8.Классификация цветочно-декоративных растений, особенности их размножения. Однолетники, двулетники, многолетники открытого грунта и многолетники, зимующие в помещении. | 5 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Тема урока | Количество часов | Практическая работа |
| **6.Цветочные культуры и их выращивание (10 часов)** | 9. Размножение цветов. Высадка рассады и растений в цветники. Уход за цветником. Защита цветов от вредителей и болезней.  10. Разновидности посадок и их планирование. Цветники и клумбы. Структура и форма клумбы. Ковровые цветники.  11. Миксбордер. Цветовые гаммы цветников и клумб. Цветы от снега и до снега. 12. Альпинарий. Лекарственный цветник. Овощные клумбы. Злаки и осоки в цветнике. Выгонка растений. Газонные травы. |  | Моделирование цветника.  Проведение допосевной обработки цветочных семян.  Посев цветочных семян в рассадные ящики.  Уход за цветочными сеянцами: полив путем разбрызгивания, пикировка рассады, дополнительное освещение рассады, создание дополнительного температурного режима для рассады. |
| **7. Цветочно-декоративное оформление (11 часов** | 13.Характеристика регулярной и ландшафтной планировки участка. 14.Художественная композиция и правила её создания.  15. Элементы цветочно-декоративного оформления, их характеристика: клумбы, рабатки, бордюры, миксбордеры, солитеры, группы, массивы.  16. Альпийская горка, водоем, вертикальное озеленение, теневой цветник. 17.Ассортимент цветочных культур для составления художественных композиций. | 5 | Проект «Наш цветник»: формулирование цели проекта, планирование задач».  Выбор цветочных культур для цветников.  Составление схемы художественной композиции на бумажном носителе.  Подготовка участка для разбивки цветника: разметка цветника на участке, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Тема урока | Количество часов | Практическая работа |
|  |  |  | подготовка почвосмеси, перекопка почвы.  Посадка рассады, луковиц, многолетников в открытый грунт. |
| **8.Подготовка и защита проектов (2часа).** | Конференция по защите проектов. Подведение итогов. | 1 | Составление проекта озеленения школьной территории. |

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

**Учащиеся должны знать:**

основные понятия и агротехнологии растениеводства;

основные понятия цветоводства;

характеристики цветочных культур, наиболее часто используемых в цветоводстве;

современные агротехнологии, используемые в цветоводстве;

элементы цветочно-декоративного оформления;

правила безопасной работы и санитарно-гигиенические нормы при работе на пришкольном участке.

**Учащиеся должны уметь:**

поэтапно выполнять технологии и агротехнологии;

выращивать цветочную рассаду в комнатных условиях;

создавать оптимальные параметры для роста и развития рассады цветочных культур;

пользоваться ручными и механическими орудиями труда;

составлять краткую технологическую карту возделывания цветочной рассады в комнатных условиях;

технологично организовывать свою деятельность: формулировать цель работы, планировать и решать задачи, осуществлять практическую работу, анализировать получаемые результаты, делать выводы;

находить нужную информацию, работать со справочной и специальной литературой, рекламными буклетами, составлять конспекты.

**ЛИТЕРАТУРА**  
  
  
  
**В качестве методического материала по ведению курса можно использовать методические пособия:**  
1.    Н.Я. Ипполитова. Планировка и цветочный дизайн участка. - М.: ЗАО "Фитон+",    
  
       2003.

2.    Д.Б. Кудрявец, Н.А. Петренко. Однолетние цветы в саду. - М.: ЗАО "Фитон+", 2003.  
3.    Ю.Б. Маровский. Современный цветник. Миксбордер. - М.: ЗАО "Фитон+", 2003.  
4.    И.А. Юдина. Цветы в саду. - ООО "Издательство "Вече-2000", 2003  
    
  
       Издание **для досуга.**   
5.    Моя прекрасная дача. Газета , 2014 г.

6. Цветоводство. Журнал, 2013г.

7. Шесть соток. Газета, 2014г.  
  
CD-ROM диски:  
  
"Цветочная фантазия", МедиаХауз, "Дачные растения", МедиаАрт с энциклопедическими сведениями.  
  
  
  
В качестве учебного пособия для учащихся использовать:  
  
Т.Д. Трайтак, Г.В. Пичугина  "Сельскохозяйственный труд", разделы "Почва - основное средство сельскохозяйственного производства", "Цветоводство - отрасль растениеводства" и выборочно из других разделов.